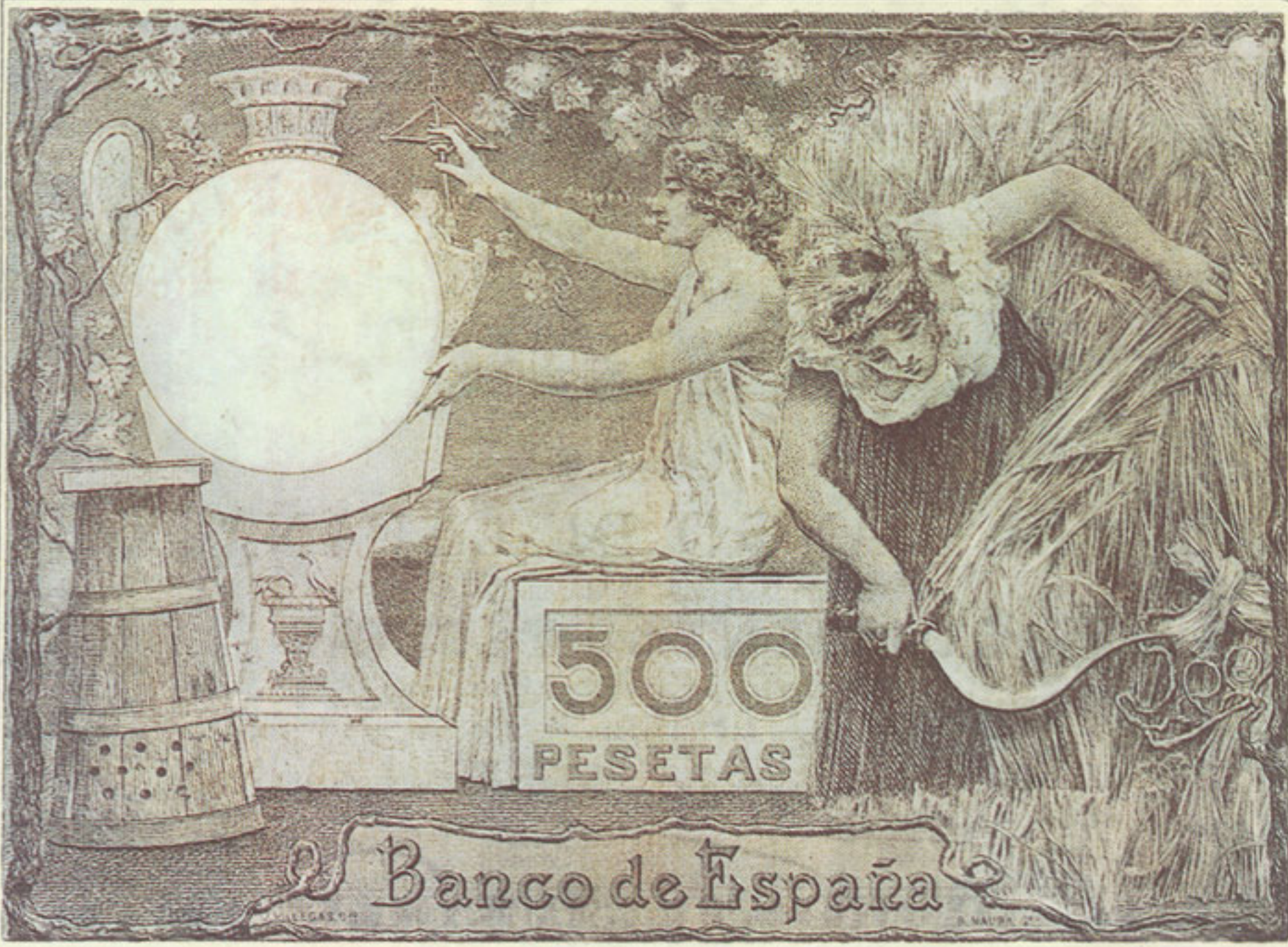


500 PESETAS
1 de Octubre de 1903

Entidad emisora: Banco de España.
Grabador: Bartolomé Maura; dibujos de José Villegas.
Fabricado por: talleres del banco.
Anverso: Mercurio con cuatro brazos.
Reverso: dos mujeres como alegorías de la agricultura y la industria.
Tamaño del billete: 150 x 110 mm.

Se trata de un billete de aspecto atípico pero de indudable belleza, que tuvieron una vida efímera ya que se retiraron pronto porque eran muy fáciles de falsificar.
El dios Mercurio que aparece en el anverso derrama billetes y monedas. El diseño es un fiel reflejo del *art nouveau* que impera en esta época.





Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

500